



รายงานการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติการประจำปี

ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๙ (รอบ ๑๒ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ปรัชญา

อนุรักษ์ พื้นฟู พัฒนา และเผยแพร่ ความหลากหลายทางวัฒนธรรมของชุมชนต้นแม่น้ำเจ้าพระยา

วิสัยทัศน์

เป็นหน่วยงานในการแสวงหาและพัฒนาองค์ความรู้ทางวัฒนธรรมอย่างมีส่วนร่วม เพื่อให้ได้มาซึ่งอัตลักษณ์ และนำไปสู่การพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

พันธกิจ

๑. ประสานความร่วมมือจัดการศึกษาวิชาการในทุกระดับ
๒. ประสานความร่วมมือการวิจัยประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม ส่งเสริมและสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ
๓. บริการวิชาการแก่สังคมและบูรณาการโครงการพระราชดำริ
๔. ปรับปรุง ถ่ายทอด และพัฒนาเทคโนโลยีทางวัฒนธรรม
๕. ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
๖. ร่วมส่งเสริมการผลิตและพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา

ประเด็นยุทธศาสตร์

๑. ประสานร่วมมือสร้างโอกาสในการศึกษาทุกระดับ และพัฒนาและส่งเสริมการเรียนการสอนให้มีคุณภาพสู่มาตรฐาน
๒. สร้างความรู้ และนวัตกรรมทางวัฒนธรรมไปสู่การปฏิบัติทั้งระดับปัจเจกบุคคล ชุมชน องค์กร และภาคการผลิต
๓. ให้บริการวิชาการ ถ่ายทอดเทคโนโลยีทางวัฒนธรรมที่มีคุณภาพให้เกิดการพัฒนาที่ยั่งยืนของท้องถิ่น
๔. อนุรักษ์ พื้นฟู พัฒนา และสืบสานคุณค่าความหลากหลายทางวัฒนธรรม
๕. ส่งเสริมศักยภาพครูและบุคลากรทางการศึกษาให้มีคุณภาพและมีโลกทัศน์ใหม่เกี่ยวกับการเรียนรู้วัฒนธรรมศึกษา
๖. กำหนดแนวทางการบริหารจัดการให้ได้มาตรฐาน เป็นไปตามหลักเกณฑ์ และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี

เป้าประสงค์

๑. บัณฑิตมีคุณภาพ คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมทางวัฒนธรรมที่พึงงาม เป็นที่ยอมรับของสังคม
๒. มีฐานข้อมูลทางความหลากหลายทางวัฒนธรรม ต่อยอดภูมิปัญญาสู่การพัฒนาท้องถิ่น
๓. บุคลากรและหน่วยงานท้องถิ่น ได้รับการบริการวิชาการที่มีคุณภาพ สอดคล้องกับความต้องการของชุมชนท้องถิ่น
๔. มีการอนุรักษ์ ฟื้นฟู พัฒนา ศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาชาวบ้าน ทรัพยากร ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมท้องถิ่นเพื่อการเรียนรู้ และสร้างสรรค์
๕. ครูและบุคลากรทางการศึกษา มีคุณภาพ และมีโลกทัศน์ใหม่เกี่ยวกับกระบวนการเรียนรู้วัฒนธรรมศึกษา
๖. มีระบบบริหารจัดการที่ดีได้มาตรฐาน ยึดหลักธรรมาภิบาล

กลยุทธ์

๑. บัณฑิตมีคุณภาพ คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมทางวัฒนธรรมที่พึงงาม เป็นที่ยอมรับของสังคม

- ๑.๑ เสริมสร้างการเรียนการสอนที่เน้นคุณธรรม จริยธรรม นำไปสู่การสร้างธรรมาภิบาลชีวิตของนักศึกษา
- ๑.๒ สร้างแนวทางในการพัฒนาหลักสูตร และสื่อการเรียนรู้ เพื่อเพิ่มศักยภาพการเรียนรู้ของผู้เรียน
- ๑.๓ ส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนานักศึกษา และการพัฒนาคุณภาพบัณฑิต

๒. มีฐานข้อมูลทางความหลากหลายทางวัฒนธรรม ต่อยอดภูมิปัญญาสู่การพัฒนาท้องถิ่น

- ๒.๑ มีงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ในด้านการเรียนการสอน และถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ท้องถิ่น
- ๒.๒ สนับสนุนนักวิจัยท้องถิ่นร่วมกับนักวิจัยของมหาวิทยาลัยในการวิจัยเชิงปฏิบัติการ แบบมีส่วนร่วมที่ ผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นและเทคโนโลยีที่เหมาะสม
- ๒.๓ ส่งเสริมการเรียนรู้ตามโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.)
- ๒.๔ ส่งเสริม เผยแพร่ผลงานวิจัยในระดับชาติ หรือนานาชาติ

๓. บุคลากรและหน่วยงานท้องถิ่น ได้รับการบริการวิชาการที่มีคุณภาพ สอดคล้องกับความต้องการของชุมชนท้องถิ่น

- ๓.๑ มีโครงการบริการวิชาการที่มีคุณภาพในรูปแบบที่หลากหลาย และบริการการเรียนรู้ด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม
- ๓.๒ สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐและเอกชน อาทิ วัฒนธรรมจังหวัด สภาวัฒนธรรม
- ๓.๓ ขอบทุนสนับสนุนจากหน่วยงานภายนอกในการทำการค้นคว้าข้อมูลเบื้องต้นเพื่อต่อยอดในการทำงานวิจัย

๔. มีการอนุรักษ์ ฟื้นฟู พัฒนา ศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาชาวบ้าน ทรัพยากร ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมท้องถิ่นเพื่อการเรียนรู้ และสร้างสรรค์

๔.๑ สร้างความร่วมมือ ให้ความช่วยเหลือทางด้านวิชาการเป็นที่ปรึกษา ด้านศิลปวัฒนธรรมและสร้างมูลค่าเพิ่มให้กลุ่มสนใจและกลุ่มอาชีพต่างๆ ในท้องถิ่น กลุ่มศิลปินชาวบ้าน ประชาชนท้องถิ่น

๔.๒ จัดกิจกรรมอย่างต่อเนื่อง อาทิ

- กิจกรรมวันสำคัญของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์
- นิทรรศการหมุนเวียนตามโอกาสและวาระสำคัญต่างๆ
- จัดตั้งพิพิธภัณฑ์ชีวิตภูมิปัญญาท้องถิ่น
- รณรงค์การพูด เขียนและใช้ ภาษาไทยให้ถูกต้อง
- รณรงค์การใช้เลขไทยในทุกโอกาส
- รณรงค์การสวมใส่ชุดผ้าพื้นเมืองสัปดาห์ละ ๑ วัน
- รณรงค์ให้นักศึกษายึดมั่นค่านิยมกุลบุตร กุลสตรีที่พึงประสงค์
- ธรรมเนียมชีวิต

๔.๓ สร้างเครือข่ายในการฟื้นฟูและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติ และศิลปกรรมท้องถิ่น

๕. ครูและบุคลากรทางการศึกษา มีคุณภาพ และมีโลกทัศน์ใหม่เกี่ยวกับกระบวนการเรียนรู้วัฒนธรรมศึกษา

๕.๑ ปรับกระบวนการทัศน์ครู บุคลากรทางการศึกษา และส่งเสริมให้ประชาชน กลุ่มแกนนำ และผู้รู้ถ่ายทอดความรู้ และภูมิปัญญาท้องถิ่นให้สอดคล้องกับการปฏิรูปการศึกษา

๕.๒ ประสานความร่วมมือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง อาทิ สาขาวิชาดนตรี สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร สาขาวิชาศิลปะ ในการจัดกิจกรรมเพื่อบูรณาการกับการเรียนการสอน

๕.๓ สร้างเครือข่ายในการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาให้เกิดขึ้นในระดับต้นสังกัดระดับโรงเรียนและระดับกลุ่มสาระการเรียนรู้

๖. มีระบบบริหารจัดการที่ดีได้มาตรฐาน ยึดหลักธรรมาภิบาล

๖.๑ สร้างระบบบริหารจัดการที่ดี

๖.๒ ส่งเสริมให้บุคลากรแสวงหาความรู้และนวัตกรรมใหม่ที่เอื้อประโยชน์ต่อการทำงานเพื่อพัฒนาศักยภาพ

ผลการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติการประจำปี ปีงบประมาณ ๒๕๕๙ (รอบ ๑๒ เดือน)
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑ ประสานร่วมมือสร้างโอกาสในการศึกษาทุกระดับ และพัฒนาและส่งเสริมการเรียนรู้การสอนให้มีคุณภาพสู่มาตรฐาน

เป้าประสงค์ ๑ บัณฑิตมีคุณภาพ คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมทางวัฒนธรรมที่ดีงาม เป็นที่ยอมรับของสังคม

กลยุทธ์ ๑.๑ เสริมสร้างการเรียนรู้การสอนที่เน้นคุณธรรม จริยธรรม นำไปสู่การสร้างธรรมเนียมปฏิบัติของนักศึกษา

๑.๒ ส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนาคุณภาพเยาวชนและนักศึกษา

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริมสนับสนุนคุณธรรม จริยธรรม ให้กับเยาวชนและนักศึกษา

๒. ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามวัตถุประสงค์/เป้าหมาย

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. โครงการพัฒนาศักยภาพ อัจฉริยะวิจัยแห่งโลกกว้างรุ่น เยาว์ฉลองสิริราชสมบัติครบ ๗๐ ปี Youth Researcher training Center for 70 th Anniversary king Rama 9	๑. เพื่อฝึกฝนและพัฒนา ศักยภาพเป็นนักวิจัยรุ่นเยาว์ ๒. เพื่อเสริมสร้างภูมิคุ้มกันที่ ดีในการดำรงชีวิตในสังคม ให้กับเด็กและเยาวชน	วันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๕๙ ณ ห้องประชุมบุญ ชู โรจนเสถียร อาคารหอ วัฒนธรรม จังหวัด นครสวรรค์	๒๖,๐๐๐	๒๒,๔๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียนระดับมัธยมตอนต้นและตอน ปลาย โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๖๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วม โครงการอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๗.๒๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ที่ได้รับจากกระบวนการและ แบบฝึกหัดการเรียนรู้ “หัวใจนักปราชญ์ สุ จิ ปุ ลิ” และฝึกฝนด้านการฟัง พูด อ่าน และเขียน ร้อยละ ๘๘.๔๐ - ความรู้ที่ได้รับจากกระบวนการและ กิจกรรมการเรียนรู้เกี่ยวกับพระอัจฉริยะ ภาพของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					ร้อยละ ๘๕.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อเสริมสร้างภูมิคุ้มกันที่ดีในการดำรงชีวิตในสังคม เช่น ด้านความรับผิดชอบในหน้าที่ต่อตนเอง ครอบครัว และสังคม และด้านการรู้จักตนเอง และชุมชนสังคม ร้อยละ ๙๐.๒๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้จากการอบรมไปใช้ประโยชน์ได้ ร้อยละ ๘๖.๐๐ - สามารถนำความรู้จากการอบรมไปประยุกต์ใช้ได้ ร้อยละ ๙๐.๖๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ร้อยละ ๘๕.๖๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียนได้ร่วมฝึกฝนและพัฒนาทักษะการเป็นนักวิจัยรุ่นเยาว์ - นักเรียนได้ทราบถึงวิธีการสร้างภูมิคุ้มกันในการดำเนินชีวิตประจำวันอย่างถูกต้อง - นักเรียนสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปเผยแพร่ให้กับผู้อื่นได้	
๒. โครงการบริการวิชาการ เรื่องอบรมภาวะผู้นำทาง	๑. เพื่อให้นักศึกษารู้หลักในการดำเนินชีวิต รู้เท่าทัน	ระหว่างวันที่ ๑๖ – ๑๗ สิงหาคม	๔๕,๐๐๐	๔๕,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วม	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
คุณ ธรรม จริยธรรม แก่ นักศึกษาแกนนำ Youth Ethic Moral leadership Training Camp.	ความเปลี่ยนแปลงของสังคม ในปัจจุบัน ๒. เพื่อสร้างภูมิคุ้มกัน ภาวะการเป็นผู้นำแก่คน ทางด้านจิตใจด้วยหลัก คุณธรรมและจริยธรรมมา ปรับใช้ในสถานการณ์ ปัจจุบัน ๓. เพื่อมีจิตสำนึกก่อให้เกิด ความสามัคคี การทำงาน เป็นทีมและมีจิตอาสาในการ บำเพ็ญประโยชน์ให้กับ สังคม	๒๕๕๙ ณ ห้องประชุมชั้น ๑ คณะเทคโนโลยี การเกษตรและ เทคโนโลยี อุตสาหกรรม			โครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความพึง พอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับ มากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๑๗ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - รู้หลักในการดำเนินชีวิต รู้เท่าทัน ความเปลี่ยนแปลงของสังคมในปัจจุบัน ร้อยละ ๙๓.๐๐ - สร้างภูมิคุ้มกันภาวะการเป็นผู้นำแก่ คนทางด้านจิตใจด้วยหลักคุณธรรมและ จริยธรรมมาปรับใช้ในสถานการณ์ปัจจุบัน ร้อยละ ๙๓.๕๐ - สร้างจิตสำนึกก่อให้เกิดความสามัคคี การทำงานเป็นทีมและมีจิตอาสาในการ บำเพ็ญประโยชน์ให้กับสังคม ร้อยละ ๙๔.๐๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้จากการอบรม ไปใช้ประโยชน์ได้ ร้อยละ ๙๓.๕๐ - สามารถนำความรู้จากการอบรมไป ประยุกต์ใช้ได้ ร้อยละ ๙๒.๕๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ร้อยละ ๙๓.๐๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักศึกษาได้รู้หลักในการดำเนินชีวิต	วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					รู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลงของสังคมในปัจจุบัน - นักศึกษามีภูมิคุ้มกันด้านจิตใจด้วยหลักธรรมทางพุทธศาสนามาปรับใช้ในสถานการณ์ปัจจุบัน - นักศึกษาเกิดความสามัคคีในการทำงานเป็นทีมและการบำเพ็ญประโยชน์ให้กับสังคม	

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ สร้างความรู้ และนวัตกรรมทางวัฒนธรรมไปสู่การปฏิบัติทั้งระดับปัจเจกบุคคล ชุมชน องค์กร และภาคการผลิต

เป้าประสงค์ ๒ มีฐานข้อมูลทางความหลากหลายทางวัฒนธรรม ต่อยอดภูมิปัญญาสู่การพัฒนาท้องถิ่น

กลยุทธ์ ๒.๑ มีงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ในด้านการเรียนการสอน และถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ท้องถิ่น

๒.๒ สนับสนุนนักวิจัยท้องถิ่นร่วมกับนักวิจัยของมหาวิทยาลัยในการวิจัยเชิงปฏิบัติการ แบบมีส่วนร่วมที่ ผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นและเทคโนโลยีที่เหมาะสม

๒.๓ ส่งเสริมการเรียนรู้ตามโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.)

๒.๔ ส่งเสริม เผยแพร่ผลงานวิจัยในระดับชาติ หรือนานาชาติ

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๒. จำนวนโครงการ/กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ตามโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.)

๓. จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ ในระดับชาติ หรือนานาชาติ

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. โครงการวิจัยทางวัฒนธรรม เรื่อง “ ภาพสะท้อนสังคมเรื่องภูมิปัญญา ความเชื่อด้านเครื่องรางของขลังยอตนิยมปากน้ำโพ ”	๑. เพื่อศึกษารวบรวมองค์ความรู้และภูมิปัญญาด้านเครื่องรางของขลังเมืองปากน้ำโพ ๒. เพื่ออธิบายภาพสะท้อนทางสังคมและวัฒนธรรมด้านความเชื่อผ่านเครื่องรางของขลังเมืองปากน้ำโพ ๓. เพื่อนำเสนอข้อมูลองค์ความรู้ รูปแบบ ความหลากหลายของวัตถุมงคลและเครื่องรางของขลังจังหวัดนครสวรรค์ ผ่าน	๑ ตุลาคม ๒๕๕๘ – ๓๐ กันยายน ๒๕๕๙ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๑๐๐,๐๐๐	๙๙,๘๐๐	<u>ผลการดำเนินงานวิจัย</u> - ได้ฐานข้อมูลเกี่ยวกับรูปแบบและความหลากหลายของเครื่องรางของขลังยอตนิยมเมืองปากน้ำโพ - ได้ฐานข้อมูลองค์ความรู้และภูมิปัญญาด้านเครื่องรางของขลังเมืองปากน้ำโพ - มีการประสานความร่วมมือระหว่างองค์กรหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการบูรณาการงานวิจัยสู่การบริการวิชาการของสำนักฯ ในการจัดเวทีเผยแพร่ความรู้ในท้องถิ่นให้กับครูอาจารย์ คณะทำงานด้านวัฒนธรรมและประชาชนผู้สนใจอย่างกว้างขวาง	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ชุดนิทรรศการการเรียนรู้เรื่องราวของท้องถิ่น				มากขึ้น - ได้กัลยาณมิตรจากเครือข่ายนักสะสมและนักวิชาการท้องถิ่นที่มีชื่อเสียง ตลอดจนเครือข่ายผู้สนใจด้านการอนุรักษ์และการศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับเครื่องรางของขลังมาร่วมให้ข้อมูลในเวทีเสวนาให้ความรู้และร่วมจัดแสดงนิทรรศการให้ความรู้เกี่ยวกับเครื่องรางของขลังจากล้านนา และเครื่องรางยอดนิยมเมืองปากน้ำโพ - ได้รายงานการวิจัยที่อธิบายภาพสะท้อนทางสังคมและวัฒนธรรมด้านความเชื่อผ่านเครื่องรางของขลังเมืองปากน้ำโพ	
๒. โครงการประชุมวิชาการนานาชาติ ครั้งที่ ๖ The international Conference on Arts and Cultures in Creative Economy “วิถีศิลป์ ถิ่นมังกรสี่แควเผยแพร่วัฒนธรรมสู่สายตาโลก”	๑. เพื่อจัดเวทีในการเสนอผลงานวิชาการและผลงานวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์ในระดับนานาชาติของนักวิชาการ นักวิจัย คณาจารย์ นิสิตนักศึกษาทั้งใน กลุ่ม ประเทศ	ระหว่างวันที่ ๙ – ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๙ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๑,๑๒๙,๐๐๐ (งบประมาณสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยฯ และเครือข่ายศิลปวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย)	๑,๑๒๙,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักศึกษาจากทุกคณะ และประชาชนทั่วไปทั้งภายในและภายนอก เข้าร่วมโครงการศึกษาดูงาน จำนวน ๕๐๒ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๓๕ - มีการมีการเผยแพร่บทความวิชาการในระดับนานาชาติ ในหนังสือ The 6th International Conference	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	อาเซียนและนอกกลุ่มประเทศอาเซียน ๒. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการเรียนการสอนหลักสูตรที่เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมของกลุ่มการวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมทั้งในกลุ่มประเทศอาเซียนและนอกกลุ่มประเทศอาเซียน ๓. เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือในการแลกเปลี่ยนทางวิชาการ และผลงานวิจัยร่วมกันในระดับประเทศและระดับนานาชาติ ๔. เพื่อส่งเสริมการนำผลการวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรมสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์				on Arts & Cultures in Creative Economy “Global Exposure of Thai Culture – Traditional Arts in Dragon City where Four Rivers Merge” February 9 – 10, 2016 at Nakhon Sawan Rajabhat University จำนวน ๒ เรื่อง ดังนี้ ๑ . Organizational Culture by Suchat Saengthong ๒ . Chinese Community at the Origin of the Chaopraya River : History and Immigration of Chinese People to Siam and Nakhon Sawan Province by Suchat Saengthong Suphawan Vongkamjan Pongsak Sirisom Sirinut Krutaka - มีการลงนามความร่วมมือระหว่างหน่วยงาน จำนวน ๑๕ หน่วยงาน คือ ๑. มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ๒. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ๓. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ๔. มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์	ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					๕. มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ๖. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ๗. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล สุวรรณภูมิ ๘. มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี ๙. มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ๑๐. มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม ๑๑. มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร ๑๒. มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ๑๓. มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี ๑๔. มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต ๑๕. มหาวิทยาลัยราชภัฏ สุราษฎร์ธานี <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - การเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการและ ประสบการณ์ ร้อยละ ๙๑.๐๑ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - การนำองค์ความรู้ไปประยุกต์ใช้ให้ เกิดประโยชน์ ร้อยละ ๙๐.๑๔ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักศึกษา คณาจารย์ นักวิชาการได้ นำเสนอผลงานวิชาการและผลงานวิจัย ด้านศิลปวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจ	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					สร้างสรรค์ ได้รับการตีพิมพ์ผลงานในระดับนานาชาติ - เกิดการส่งเสริมและสนับสนุนการเรียนการสอนในหลักสูตรที่เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม การวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมร่วมกับเครือข่ายคณะทำงานจากมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ รวมทั้งเครือข่ายต่างประเทศ ทั้งกลุ่มประเทศอาเซียนและนอกกลุ่มประเทศอาเซียน - สร้างความรู้ ความเข้าใจด้านศิลปวัฒนธรรมในรูปแบบเศรษฐกิจสร้างสรรค์ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปต่อยอดในการปฏิบัติงานทั้งด้านการวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	
๓. โครงการ การประชุมวิชาการและนิทรรศการ “ทรัพยากรไทย : หวนดูทรัพย์สิ่งสินตน”	๑ . เพื่ อ เป็ น ก า ร เทิดพระเกียรติสมเด็จพระรัตนราชสุตาฯ สยามบรมราชกุมารีที่ทรง สืบสานพระราชปณิธาน ในงานอนุรักษ์ทรัพยากร	วันที่ ๒๑ – ๓๐ มีนาคม ๒๕๕๙ ณ มหาวิทยาลัย ขอนแก่น ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น	๒๐๒,๖๐๐	๑๕๗,๖๘๓.๔๕	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน นักศึกษา หน่วยงาน ภาครัฐ ภาคเอกชน และประชาชนทั่วไป เข้าชมนิทรรศการ จำนวน ๑,๕๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าชมนิทรรศการอยู่ในระดับมาก ร้อยละ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ของประเทศไทยจากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ๒. เพื่อนำเสนองานของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ที่ร่วมสนองพระราชดำริฯ โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชฯ ๓. เพื่อให้เยาวชนประชาชน หน่วยงานของรัฐ ภาคเอกชน และผู้กำหนดนโยบาย ได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของความหลากหลายของทรัพยากรไทย เห็นความสำคัญของทรัพยากรท้องถิ่นที่มีจนเกิดความรักความหวงแหนของทรัพยากรที่มี				๘๘.๐๑ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ร้อยละ ๘๕.๒๐ - เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับทรัพยากรไทย ทรัพยากรท้องถิ่น ร้อยละ ๘๑.๖๐ - สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชและทรัพยากรท้องถิ่น ร้อยละ ๘๑.๖๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้จากการชมนิทรรศการไปใช้ประโยชน์ได้ ร้อยละ ๘๘.๒๐ - สามารถนำความรู้จากการชมนิทรรศการไปประยุกต์ใช้ได้ ร้อยละ ๘๖.๔๐ - สามารถนำความรู้จากการชมนิทรรศการไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ร้อยละ ๘๖.๔๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน นักศึกษา หน่วยงาน	ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					ภาครัฐ ภาคเอกชน และประชาชน ทั่วไป ได้ทราบถึงพระราชกรณียกิจของ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยาม บรมราชกุมารี - นักเรียน นักศึกษา หน่วยงาน ภาครัฐ ภาคเอกชน และประชาชน ทั่วไป เกิดความรู้เกี่ยวกับการอนุรักษ์ พันธุกรรมพืช - นักเรียน นักศึกษา หน่วยงาน ภาครัฐ ภาคเอกชน และประชาชน ทั่วไป เกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์ พันธุกรรมพืชและทรัพยากรท้องถิ่น	
๔. โครงการจัดพิมพ์ หนังสือพืชผักพื้นบ้าน ใน โครงการอนุรักษ์พันธุกรรม พืช อันเนื่องมาจาก พระราชดำริ สมเด็จพระ เทพรัตนราชสุดา สยามบรมราชกุมารี	๑. เพื่อจัดทำต้นฉบับ หนังสือพืชผักพื้นบ้าน ใน โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช เพื่อสนองพระราชดำริใน โครงการอนุรักษ์ พันธุกรรมพืช ๒. เพื่อให้สถานศึกษามี เอกสารประกอบการเรียน การสอนที่เหมาะสมแก่ การบูรณาการในโครงการ อนุรักษ์พันธุกรรมพืช ๓. เพื่อให้สถานศึกษา	๑ พฤษภาคม ๒๕๕๙ - ๓๐ กันยายน ๒๕๕๙ ณ ศูนย์ความ หลากหลายทาง ชีวภาพ และสำนัก ศิลปะและวัฒนธรรม	๒๕๐,๐๐๐	๒๕๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดพิมพ์หนังสือพืชผักพื้นบ้าน ในโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอัน เนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระ เทพรัตนราชสุดา สยามบรมราช กุมารี จำนวน ๕๐๐ เล่ม <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการมอบหนังสือให้กับสถานศึกษา ต่าง ๆ เช่น มหาวิทยาลัย โรงเรียน อบต. เพื่อเป็นเอกสารประกอบการ เรียนการสอน การศึกษาค้นคว้า - สถานศึกษาต่าง ๆ นำองค์ความรู้ที่	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	สามารถเผยแพร่องค์ความรู้สู่การพัฒนาการเพาะปลูกพืชหัวเชิงเศรษฐกิจต่อไป				ได้รับไปใช้เผยแพร่การพัฒนาการเพาะปลูกพืชผักพื้นบ้านเชิงเศรษฐกิจให้กับครู อาจารย์ นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป	
๕. โครงการจัดพิมพ์หนังสือพืชหัวพื้นเมืองในโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	๑. เพื่อจัดทำต้นฉบับหนังสือพืชหัวพื้นเมืองในโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริในโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช ๒. เพื่อให้สถานศึกษามีเอกสารประกอบการเรียนการสอนที่เหมาะสมแก่การบูรณาการในโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช ๓. เพื่อให้สถานศึกษาสามารถเผยแพร่องค์ความรู้สู่การพัฒนาการเพาะปลูกพืชหัวเชิงเศรษฐกิจต่อไป	๑ พฤษภาคม ๒๕๕๙ – ๓๐ กันยายน ๒๕๕๙ ณ ศูนย์ความหลากหลายทางชีวภาพ และสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๒๕๐,๐๐๐	๒๕๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดพิมพ์หนังสือหัวพื้นเมืองในโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จำนวน ๕๐๐ เล่ม <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการมอบหนังสือให้กับสถานศึกษาต่าง ๆ เช่น มหาวิทยาลัย โรงเรียน อบต. เพื่อเป็นเอกสารประกอบการเรียนการสอน การศึกษาค้นคว้า - สถานศึกษาต่าง ๆ นำองค์ความรู้ที่ได้รับไปใช้เผยแพร่การพัฒนาการเพาะปลูกพืชพื้นเมืองเชิงเศรษฐกิจ ให้กับครู อาจารย์ นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป	
๖. โครงการจัดทำหนังสือปัญหามลพิษในสิ่งแวดล้อมกับความหลากหลายของพืช และ	๑. เพื่อจัดทำหนังสือเรื่อง “ปัญหามลพิษในสิ่งแวดล้อมกับความหลากหลายของพืช”	๑ มิถุนายน ๒๕๕๙ – ๓๐ กันยายน ๒๕๕๙ ณ ศูนย์ความ	๑๐๐,๐๐๐	๘๘,๔๑๖.๗๕	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดพิมพ์หนังสือปัญหามลพิษในสิ่งแวดล้อมกับความหลากหลายของพืชในโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอัน	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
อบรมบุคลากรทางการศึกษา องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น และประชาชนทั่วไป	เผยแพร่งานแก่ประชาชนทั่วไป ผ่านทางห้องสมุดประชาชน ห้องสมุดโรงเรียน และอื่น ๆ ๒. เพื่อจัดการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง “ปัญหามลพิษในสิ่งแวดล้อมกับหลากหลายของพืช” ให้แก่ผู้สนใจทั้ง ครู อาจารย์ นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ๓. เพื่อฝึกผู้สนใจทั้ง ครู อาจารย์ นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไปให้มีทักษะการทดลองทางด้านสารมลพิษ ซึ่งจะเป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพต่อไป	หลากหลายทางชีวภาพฯ และสำนักศิลปะและวัฒนธรรม			เนื่องจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จำนวน ๔๐๐ เล่ม <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการมอบหนังสือให้กับสถานศึกษาต่าง ๆ เช่น มหาวิทยาลัย โรงเรียน อบต. เพื่อเป็นเอกสารประกอบการเรียนการสอน การศึกษาค้นคว้า - สถานศึกษาต่าง ๆ นำองค์ความรู้ที่ได้รับไปใช้เผยแพร่การพัฒนาการจัดการกับปัญหามลพิษในสิ่งแวดล้อมให้กับครู อาจารย์ นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป	วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน
๗. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง “องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นกับการสนองพระราชดำริ	๑. เพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจ และกรอบแนวคิดในการดำเนินงานเพื่อสมัครเข้าร่วมโครงการ	วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๕๙ ณ ห้องประชุมภูมิภักดิ์ อคาร ๙	๓๖,๔๒๐	๓๖,๔๒๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้บริหารและเจ้าหน้าที่บุคลากรภาคีเครือข่ายองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๕๐	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) แบบมีส่วนร่วม	อนุรักษ์พันธุกรรมพืชฯ แก่ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในระดับตำบล ๒. เพื่อเป็นเวทีนำเสนอประสบการณ์จากพื้นที่และฝึกปฏิบัติการให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียระดับตำบล ตลอดจนบูรณาการโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชฯ สู่การบริการวิชาการและการจัดการความรู้ร่วมกับชุมชนได้	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ (ย่านมัทรี)			คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๖.๔๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนาวิชาการเรื่อง “องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นกับการสนองพระราชดำริโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.)” ร้อยละ ๘๕.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการนำเสนอบทเรียนและประสบการณ์ทำงานในชุมชน ของอบต. ทับกฤษและอบต.เกษไชย ร้อยละ ๘๑.๖๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้จากการอบรมไปใช้ประโยชน์ได้ ร้อยละ ๘๘.๒๐ - สามารถนำความรู้จากการอบรมไปประยุกต์ใช้ได้ ร้อยละ ๘๖.๔๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้บริหารและเจ้าหน้าที่บุคลากรภาคีเครือข่ายองค์กรปกครองส่วน	วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					ท้องถิ่น เกิดความรู้ ความเข้าใจในการสมัครเข้าร่วมโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชฯ - ผู้บริหารและเจ้าหน้าที่บุคลากรภาคีเครือข่ายองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น เกิดความรู้ความเข้าใจในการรักษาพันธุ์พืช พันธุ์ไม้ต่างๆ เป็นอย่างดี - ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ในขั้นตอนดำเนินการเป็นข้อ ๆ อย่างชัดเจนเป็นรูปธรรม เพื่อเป็นแนวทางไปปฏิบัติในพื้นที่และของตนเองต่อไป	
๘. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง “การใช้สวนพฤกษศาสตร์เพื่อบูรณาการสู่การเรียนรู้การสอน”	๑. เพื่อจัดเวทีเสวนาเกี่ยวกับการบูรณาการสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียนกับการสอนเพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจ และเทคนิคการบูรณาการสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียนสู่การเรียนรู้การสอน ๒. เพื่อฝึกปฏิบัติการบูรณาการสวนพฤกษศาสตร์โรงเรียนกับการเรียนรู้การสอน และแลกเปลี่ยน	วันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๕๙ ณ ห้องประชุมภูมิภัทราคม อาคาร ๙ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ (ย่านมัทรี)	๓๖,๘๒๐	๓๖,๘๒๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ครู อาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษา เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๕๒ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๘๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยายเรื่อง “การใช้สวนพฤกษศาสตร์เพื่อบูรณาการสู่การเรียนรู้การสอน” ร้อยละ ๘๕.๔๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยายเรื่อง “สวนพฤกษศาสตร์ : พื้นที่การเรียนรู้	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	เรียนรู้และประสบการณ์ การจัดการความรู้ให้ สามารถบูรณาการการใช้ สวนพฤกษศาสตร์สู่การ เรียนการสอนในห้องเรียน และโรงเรียนได้				เรื่องชีวิตกับสิ่งแวดล้อม” โดยคุณณัฐ ชัยนุซม ร้อยละ ๘๙.๔๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้จากการ อบรมไปใช้ประโยชน์ได้ ร้อยละ ๘๙.๐๐ - สามารถนำความรู้จากการอบรมไป ประยุกต์ใช้ได้ ร้อยละ ๘๘.๖๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ร้อยละ ๘๘.๐๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ครู อาจารย์ และบุคลากรทางการ ศึกษาได้รับความรู้ในการจัดการความรู้ และใช้สวนพฤกษศาสตร์โรงเรียนบูรณา การสู่การเรียนการสอนในห้องเรียนและ โรงเรียนได้อย่างเหมาะสม - ครู อาจารย์ และบุคลากรทางการ ศึกษาได้แนวคิด และเข้าใจใน ความสำคัญในการดำเนินงานเพื่อสนอง พระราชดำริในโครงการอนุรักษ์ พันธุกรรมพืชฯ	
๙. โครงการอบรมเชิง ปฏิบัติการ เรื่อง “กฎหมายทรัพยากร กับ	๑. เพื่อจัดเวทีเสวนา เกี่ยวกับกฎหมาย ทรัพยากรกับการอนุรักษ์	วันที่ ๑๗ สิงหาคม ๒๕๕๙ ณ ห้องประชุมรัตน	๒๔,๐๔๒.๕๐	๒๔,๐๔๒.๕๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ และนักศึกษา เข้าร่วม โครงการ จำนวน ๘๖ คน มีความพึง	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
การอนุรักษ์พันธุ์กรรมพืช	พันธุ์กรรมพืชเพื่อสร้าง ความรู้ ความเข้าใจ และ การนำไปใช้ประโยชน์ใน หน้าที่การงานและใน ชีวิตประจำวัน ๒. เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เกี่ยวกับการใช้กฎหมาย ทรัพยากรในการอนุรักษ์ และ ใช้ ประโยชน์ พันธุ์กรรมพืช และ ประสบการณ์การจัดการ ความรู้ให้สามารถบูรณา การใช้พืช สัตว์ จุลินทรีย์ เพื่อการทดลองศึกษาวิจัย ได้	พิมาน ชั้น ๒ คณะ มนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์			พอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ใน ระดับมาก ร้อยละ ๘๙.๓๒ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ กฎหมายทรัพยากรกับการอนุรักษ์ พันธุ์กรรมพืช ร้อยละ ๙๒.๓๓ - ความรู้ ความเข้าใจในการบูรณา การพืช สัตว์ จุลินทรีย์ เพื่อการทดลอง ศึกษาวิจัย ร้อยละ ๘๙.๗๗ - สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ พันธุ์กรรมพืชและทรัพยากรท้องถิ่น ร้อยละ ๙๐.๒๓ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้จากการ อบรมไปใช้ประโยชน์ได้ ร้อยละ ๙๐.๐๐ - สามารถนำความรู้จากการอบรมไป ประยุกต์ใช้ได้ ร้อยละ ๘๙.๐๗ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ร้อยละ ๘๙.๕๓ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ และนักศึกษา ได้ความรู้ เกี่ยวกับกฎหมายทรัพยากรกับการ อนุรักษ์พันธุ์กรรมพืช	☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					- คณาจารย์ และนักศึกษา ได้ความรู้ในการบูรณาการพืช สัตว์ จุลินทรีย์เพื่อการทดลอง และศึกษาวิจัย - คณาจารย์ และนักศึกษา เกิดการตระหนักถึงความสำคัญในการช่วยกันอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ	
๑๐. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่องหญ้าแฝกเพื่ออนุรักษ์ดินและน้ำ	๑. เพื่ออบรมความรู้เกี่ยวกับหญ้าแฝกเพื่อการอนุรักษ์ดินและน้ำให้กับประชาชน อาจารย์ นักศึกษา และผู้ที่สนใจในจังหวัดนครสวรรค์ ๒. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมสามารถนำความรู้เกี่ยวกับหญ้าแฝกไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	วันที่ ๒๖ สิงหาคม ๒๕๕๙ ณ คณะเทคโนโลยีการเกษตรและเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	๑๐๐,๐๐๐	๗๐,๒๓๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ประชาชน คณาจารย์ และนักศึกษา เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๗๕ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๗.๘๔ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจก่อนการอบรมฯ ร้อยละ ๕๑.๒๐ - ความรู้ความเข้าใจหลังการอบรมฯ ร้อยละ ๙๐.๑๓ - เกิดทักษะเบื้องต้น สามารถอธิบายและมองเห็นภาพรวมในการอบรม ร้อยละ ๘๔.๘๐ - สามารถบอกประโยชน์และข้อดีจากการอบรมได้ ร้อยละ ๙๓.๘๗ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้จากการอบรมไป	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					ใช้ประโยชน์ในหน่วยงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ ร้อยละ ๙๐.๙๓ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดแก่หน่วยงานหรือชุมชนได้ ร้อยละ ๙๑.๔๗ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ประชาชน คณาจารย์ และนักศึกษา ได้รับความรู้เกี่ยวกับหญ้าแฝกไปใช้ในการอนุรักษ์ดินและน้ำในชีวิตประจำวัน - ประชาชน อาจารย์ และนักศึกษา ได้ฝึกปฏิบัติการ ได้เขียนแผนการนำหญ้าแฝกไปใช้อนุรักษ์ดินและน้ำในองค์กร	
๑๑. โครงการ “อบรมฐานข้อมูลทรัพยากรท้องถิ่น”	๑. เพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจ และกรอบแนวคิดในการดำเนินงานเพื่อสนองพระราชดำริในโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชฯ ขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจังหวัดนครสวรรค์ ๒. เพื่อสร้างความเข้าใจในการสร้างฐานข้อมูล	วันที่ ๒๗ สิงหาคม ๒๕๕๙ ณ ห้องประชุมองค์การบริหารส่วนตำบลเกยไชย อำเภอชุมแสง จังหวัดนครสวรรค์	๑๐๐,๐๐๐	๙๙,๔๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - แก่นำชุมชน คณาจารย์ ผู้บริหาร และเจ้าหน้าที่บุคลากรขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น เข้าร่วมโครงการจำนวน ๕๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๐.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยายเรื่อง “แนวทางในการดำเนินจัดทำฐานข้อมูล	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ทรัพยากรท้องถิ่นและพัฒนาเว็บไซต์การดำเนินงานเพื่อสนองพระราชดำริในโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชฯ ร่วมกับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจังหวัดนครสวรรค์ ๓. เพื่อเป็นเวทีเตรียมความพร้อมและฝึกปฏิบัติการในการจัดการข้อมูลฐานทรัพยากรท้องถิ่นให้บุคลากรและแกนนำคณะทำงานร่วมกับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ตลอดจนบูรณาการและจัดการระบบฐานข้อมูลทรัพยากรท้องถิ่น				ทรัพยากรท้องถิ่นเพื่อสนองพระราชดำริโครงการ อพ.สธ.” ร้อยละ ๘๘.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยายเรื่อง “การจัดทำระบบข้อมูลและพัฒนาฐานข้อมูลด้านทรัพยากรท้องถิ่น” ร้อยละ ๘๗.๖๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยายทางวิชาการเรื่อง “การจัดทำข้อมูลด้านทรัพยากรท้องถิ่น” ร้อยละ ๘๘.๐๐ - ความรู้ที่ได้ร่วมกิจกรรมแบ่งกลุ่มระดมสมองและนำเสนอข้อมูลด้านทรัพยากร ร้อยละ ๘๗.๖๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้จากการอบรมไปใช้ประโยชน์ได้ ร้อยละ ๘๘.๐๐ - สามารถนำความรู้จากการอบรมไปประยุกต์ใช้ได้ ร้อยละ ๘๗.๖๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - แกนนำชุมชน คณาจารย์ ผู้บริหาร และเจ้าหน้าที่บุคลากรขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ได้รับความรู้ความเข้าใจ และแนวทางในการ	ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					ดำเนินงานจัดทำฐานข้อมูลและพัฒนาเว็บไซต์ทรัพยากรท้องถิ่นเพื่อสนองพระราชดำริในโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชฯ - แคนนำชุมชน คณาจารย์ ผู้บริหาร และเจ้าหน้าที่บุคลากรขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ได้ฝึกปฏิบัติการในการจัดการข้อมูลฐานข้อมูลและเว็บไซต์ทรัพยากรท้องถิ่นเพื่อสนองพระราชดำริในโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชฯ	

- ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓ ให้บริการวิชาการ ถ่ายทอดเทคโนโลยีทางวัฒนธรรมที่มีคุณภาพให้เกิดการพัฒนาที่ยั่งยืนของท้องถิ่น
- เป้าประสงค์ ๓ บุคลากรและหน่วยงานท้องถิ่น ได้รับการบริการวิชาการที่มีคุณภาพ สอดคล้องกับความต้องการของชุมชนท้องถิ่น
- กลยุทธ์ ๓.๑ มีโครงการบริการวิชาการที่มีคุณภาพในรูปแบบที่หลากหลาย และบริการการเรียนรู้ด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม
- ๓.๒ สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐและเอกชน อาทิ วัฒนธรรมจังหวัด สภาวัฒนธรรม
- ๓.๓ ขอบทุนสนับสนุนจากหน่วยงานภายนอกในการทำการค้นคว้าข้อมูลเบื้องต้นเพื่อต่อยอดในการทำงานวิจัย
- ตัวชี้วัด ๑. จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการให้แก่บุคคลภายในและภายนอก
๒. ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามวัตถุประสงค์/เป้าหมาย
๓. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. โครงการการจัดงาน ประเพณีตรุษจีนปากน้ำโพ ประจำปี ๒๕๕๙	๑. เพื่อให้มหาวิทยาลัยราชภัฏม มีส่วนร่วมกับชุมชนในการสืบสาน ตำนานประเพณีแห่เจ้าพ่อ- เจ้า แม่ปากน้ำโพ ของช่วงเทศกาล ตรุษจีนปากน้ำโพ จังหวัด นครสวรรค์ ๒. เพื่อร่วมจัดกิจกรรม นิทรรศการ ๑๐๐ ปีวิถีปากน้ำโพ ๓. เพื่อเป็นการส่งเสริมเทศกาล ตรุษจีนปากน้ำโพ โดยจัดเป็น กิจกรรมในรูปแบบต่างๆ เช่น ให้คำแนะนำในการจัดเตรียม ข้อมูลหรือเนื้อหาทางวิชาการ หรือลำดับงานพิธีการต่างๆ เป็น ต้น	ระหว่างวันที่ ๑ – ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๙ ณ จังหวัดนครสวรรค์	๒๕,๐๐๐	๒๕,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดนิทรรศการ “๑๐๐ ปี วิถีปากน้ำโพ” - ชุมชน คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร และ นักศึกษาจากทุกคณะ จำนวน ๓,๐๐๐ คน เข้าร่วม ประเพณีตรุษจีนปากน้ำโพ มีความ พึงพอใจในการ เข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๒.๕๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - ชุมชน คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุง ขนบธรรมเนียม วัฒนธรรม ประเพณีที่ดีงามของท้องถิ่น - เกิดความสัมพันธ์อันดีระหว่าง มหาวิทยาลัยกับชุมชน ท้องถิ่น - นักศึกษาใช้เวลาว่างให้เกิด ประโยชน์ สามารถนำความรู้ ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการเรียน การสอนได้	
๒. โครงการประชุม วิชาการนานาชาติ ครั้งที่ ๖ The international Conference on Arts and Cultures in Creative Economy “วิถี ศิลป์ ถิ่นมังกรสี่แคว เผยแพร่วัฒนธรรมสู่ สายตาโลก”	๑. เพื่อจัดเวทีในการเสนอผลงาน วิชาการและผลงานวิจัยด้าน ศิลปวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจ สร้างสรรค์ในระดับนานาชาติของ นักวิชาการ นักวิจัย คณาจารย์ นิสิตนักศึกษา ทั้งในกลุ่มประเทศ อาเซียนและนอกกลุ่มประเทศ อาเซียน ๒. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการ เรียนการสอนหลักสูตรที่เกี่ยวกับ ศิลปวัฒนธรรมของกลุ่มการวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรมทั้งในกลุ่ม	ระหว่างวันที่ ๙ – ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๙ ณ มหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรค์	๑,๑๒๙,๐๐๐ (งบประมาณ สนับสนุนจาก มหาวิทยาลัย ฯ และ เครือข่าย ความร่วมมือ)	๑,๑๒๙,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักศึกษาจากทุกคณะ และประชาชนทั่วไปทั้งภายในและ ภายนอก เข้าร่วม โครงการศึกษาดูงาน จำนวน ๕๐๒ คน มีความพึงพอใจ ในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับ มากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๓๕ - มีการมีการเผยแพร่บทความ วิชาการในระดับนานาชาติ ในหนังสือ The 6 th International Conference on Arts & Cultures in Creative	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ประเทศอาเซียนและนอกกลุ่ม ประเทศอาเซียน ๓. เพื่อสร้างเครือข่ายความ ร่วมมือในการแลกเปลี่ยนทาง วิชาการและผลงานวิจัยร่วมกัน ในระดับประเทศและระดับ นานาชาติ ๔. เพื่อส่งเสริมการนำผลการวิจัย ด้านศิลปวัฒนธรรมสู่เศรษฐกิจ สร้างสรรค์				Economy “Global Exposure of Thai Culture – Traditional Arts in Dragon City where Four Rivers Merge” February 9 – 10, 2016 at Nakhon Sawan Rajabhat University จำนวน ๒ เรื่อง ดังนี้ ๑ . Organizational Culture by Suchat Saengthong ๒ . Chinese Community at the Origin of the Chaopraya River : History and Immigration of Chinese People to Siam and Nakhon Sawan Province by Suchat Saengthong Suphawan Vongkamjan Pongsak Sirisom Sirinut Krutaka	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					- มีการลงนามความร่วมมือ ระหว่างหน่วยงาน จำนวน ๑๕ หน่วยงาน คือ ๑. มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ ๒. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ๓. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ๔. มหาวิทยาลัยราชพฤกษ์ ๕. มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ๖. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิ ราช ๗. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล สุวรรณภูมิ ๘. มหาวิทยาลัยราชภัฏ กาญจนบุรี ๙. มหาวิทยาลัยราชภัฏ กำแพงเพชร ๑๐. มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครปฐม ๑๑. มหาวิทยาลัยราชภัฏพระ นคร ๑๒. มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพ พรรณี	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					๑๓. มหาวิทยาลัยราชภัฏ อุดรธานี ๑๔. มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต ๑๕. มหาวิทยาลัยราชภัฏ สุราษฎร์ธานี <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - การเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการ และ ประสบการณ์ ร้อยละ ๙๑.๐๑ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - การนำองค์ความรู้ไป ประยุกต์ใช้ให้ เกิดประโยชน์ ร้อยละ ๙๐.๑๔ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - นักศึกษา คณาจารย์ นักวิชาการได้นำ เสนอผลงานวิชาการและ ผลงานวิจัยด้าน ศิลปวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจ สร้างสรรค์ ได้รับการตีพิมพ์ผลงานในระดับ นานาชาติ - เกิดการส่งเสริมและสนับสนุน	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					การเรียนรู้ การสอนในหลักสูตรที่เกี่ยวกับ ศิลปวัฒนธรรม การวิจัย การบริการวิชาการ และ การทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมร่วมกับเครือข่าย คณะทำงาน จากมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ รวมทั้งเครือข่าย ต่างประเทศทั้งกลุ่มประเทศ อาเซียนและ นอกกลุ่มประเทศอาเซียน - สร้างความรู้ ความเข้าใจด้าน ศิลปวัฒนธรรม ในรูปแบบเศรษฐกิจสร้างสรรค์ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปต่อ ยอดในการ ปฏิบัติงานทั้งด้านการวิจัย การ บริการวิชาการ และการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม	
๓. โครงการบูรณาการการเรียนการสอนกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๑. เพื่อสร้างกรอบแนวคิดในการบูรณาการการเรียนการสอนกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	วันพฤหัสบดีที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๕๙ ณ ห้องอมราวดี อาคาร ๑๔ ชั้น ๓	๓๘,๒๘๐	๓๔,๕๖๗	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์จากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๔ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	๒. เพื่อบูรณาการงานทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรมกับการ จัดการเรียนรู้การสอน ๓. เพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจใน การบูรณาการเรียนการสอนกับ การทำนุบำรุง ศิลปะ และ วัฒนธรรม				ในระดับมาก ร้อยละ ๘๖.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ ความเข้าใจเรื่องนี้ก่อน การอบรม ระดับความพึงพอใจปาน กลาง ร้อยละ ๖๔.๖๐ - ความรู้ ความเข้าใจเรื่องนี้หลัง การอบรม ระดับความพึงพอใจมาก ร้อยละ ๘๖.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยาย ทางวิชาการเรื่อง “บูรณาการ การเรียนการสอนกับการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม ร้อยละ ๙๒.๖๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการ ปฏิบัติการเรื่อง “บูรณาการ การเรียนการสอนกับการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม” ร้อยละ ๘๕.๔๕ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้จากการ อบรมไปใช้ประโยชน์ได้ ร้อยละ ๘๗.๒๐ - สามารถนำความรู้จากการ อบรมไปประยุกต์ใช้ได้ ร้อยละ	วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					๘๕.๒๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ร้อยละ ๘๕.๒๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - คณาจารย์ได้รูปแบบการบูรณา การการเรียนการสอนกับการทำนุ บำรุงศิลปะและวัฒนธรรม - เกิดกระบวนการเรียนรู้ด้าน การ บูรณาการเรียนการสอน กับการทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม - คณาจารย์สามารถนำความรู้ที่ ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการ สอนได้	
๔. โครงการจัดนิทรรศการ เฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระ เจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาส มหามงคลเสด็จเถลิงถวัลย ราชสมบัติ ครบ ๗๐ ปี และเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์	๑. เพื่อเข้าร่วมจัดนิทรรศการ เฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระ เจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ๒. เพื่อเป็นการเผยแพร่กิจกรรม งานด้านทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรมแก่บุคคลภายนอก	วันเสาร์ที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๕๙ บริเวณอนุสาวรีย์ ทหารผ่านศึก ผู้เสียชีวิตราชการ สงคราม ค่ายจิร ประวัติ อ.เมือง จ. นครสวรรค์	๖,๕๐๐	๖,๕๐๐	<u>ผลการดำเนินการจัดนิทรรศการ</u> - ชุมชน คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร นักเรียน นักศึกษา และ ประชาชนทั่วไป เข้าชมนิทรรศการ เฉลิมพระเกียรติ และร่วมถวาย พระพรชัยมงคล จำนวน ๑,๕๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าชม นิทรรศการอยู่ในระดับมากที่สุด	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
พระบรมราชินีนาถ ใน โอกาสมหามงคลเฉลิมพระ ชนมพรรษา ๗ รอบ ๘๔ พรรษา					ร้อยละ ๙๐.๓๑ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - เกิด ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับพระราชประวัติ พระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ร้อยละ ๙๒.๖๐ - เกิดความตระหนักและปลูกจิตสำนึก ใน พระมหากษัตริย์คุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพล อดุลยเดช และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ร้อยละ ๙๒.๗๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้จากการชมนิทรรศการไปประยุกต์ใช้ได้ ร้อยละ ๙๐.๒๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดแก่ชุมชนทั่วไปได้ ร้อยละ ๙๑.๒๐ <u>ผลหลังการดำเนินการจัดนิทรรศการ</u>	☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					- ชุมชน คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับพระราชประวัติ และพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เพิ่มมากขึ้น - ชุมชน คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป เกิดความตระหนักถึงความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ - ชุมชน คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป นำความรู้ที่ได้รับไปเผยแพร่ให้กับผู้อื่นได้อย่างถูกต้อง	
๕. โครงการพัฒนาศักยภาพอัจฉริยะวิจัยแห่งโลกกว้างรุ่นเยาว์ฉลองสิริราชสมบัติครบ ๗๐ ปี Youth Researcher training Center for 70 th	๑. เพื่อฝึกฝนและพัฒนา ศักยภาพเป็นนักวิจัยรุ่นเยาว์ ๒. เพื่อเสริมสร้างภูมิคุ้มกันที่ดีในการดำรงชีวิตในสังคมให้กับเด็กและเยาวชน	วันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๕๙ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	๒๖,๐๐๐	๒๒,๔๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียนระดับมัธยมตอนต้น และตอนปลาย โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๖๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วม	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
Anniversary king Rama 9					โครงการอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๗.๒๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ที่ได้รับจากกระบวนการและแบบฝึกหัดการเรียนรู้ “หัวใจนักปราชญ์ สุ จิ ปุ ลิ” และฝึกฝนด้านการฟัง พูด อ่านและเขียน ร้อยละ ๘๘.๔๐ - ความรู้ที่ได้รับจากกระบวนการและกิจกรรมการเรียนรู้เกี่ยวกับ พระ อัจฉริยะ ภา พ ข อง พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ร้อยละ ๘๕.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อเสริมสร้างภูมิคุ้มกันที่ดีในการดำรงชีวิตในสังคม เช่น ด้านความรับผิดชอบในหน้าที่ต่อตนเอง ครอบครัวและสังคม และด้านการรู้จักตนเอง และชุมชนสังคม ร้อยละ ๙๐.๒๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้จากการอบรมไปใช้ประโยชน์ได้ ร้อยละ ๘๖.๐๐	ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					- สามารถนำความรู้จากการอบรมไปประยุกต์ใช้ได้ ร้อยละ ๙๐.๖๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ร้อยละ ๘๕.๖๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียนได้ร่วมฝึกฝนและพัฒนาทักษะการเป็นนักวิจัยรุ่นเยาว์ - นักเรียนได้ทราบถึงวิธีการสร้างภูมิคุ้มกันในการดำเนินชีวิตประจำวันอย่างถูกต้อง - นักเรียนสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปเผยแพร่ให้กับผู้อื่นได้	
๖. โครงการบริการวิชาการเรื่อง “ภาพสะท้อนสังคมเรื่องภูมิปัญญาความเชื่อด้านเครื่องรางของขลังยอตนิยมปากน้ำโพ”	๑. เพื่อศึกษารวบรวมองค์ความรู้และภูมิปัญญาด้านเครื่องรางของขลังเมืองปากน้ำโพ ๒. เพื่ออธิบายภาพสะท้อนทางสังคมและวัฒนธรรมด้านความเชื่อผ่านเครื่องรางของขลังเมืองปากน้ำโพ ๓. เพื่อนำเสนอข้อมูลองค์ความรู้	วันอังคารที่ ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๕๙ ณ ลาน ชั้น ๑ ห้างสรรพสินค้า แฟร์แลนด์	๖๑,๐๕๐	๖๑,๐๕๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ชุมชน คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร นักศึกษา นักวิชาการ เครือข่ายบุคลากร และนักวิจัย เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๕๕ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๘.๘๐	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	รูปแบบ ความหลากหลายของ วัตถุมงคลและเครื่องรางของขลัง จังหวัดนครสวรรค์ ผ่านชุด นิทรรศการ การเรียนรู้เรื่องราว ของท้องถิ่น				<u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนา วิชาการเรื่อง “เครื่องรางของขลัง เมืองปากน้ำโพ” วิทยากรโดยคุณวิ รัตน์ สุ่มมหาคุณ, จำเริญปากน้ำ โพ, คุณจรัล ราชสีห์ และรศ.ดร.สุ ชาติ แสงทอง ร้อยละ ๙๔.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยาย ให้ความรู้เรื่อง “มุมมองและ ประสบการณ์ ชีวิตจากงาน วรรณกรรม “ทมยันตี” โดย คุณหญิงวิมล ศิริไพบูลย์ ศิลปิน แห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ ร้อยละ ๙๓.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการชม นิทรรศการ “เครื่องรางของขลัง ปากน้ำโพ และเครื่องรางล้านนา” โดยนักอนุรักษ์เครื่องรางยอดนิยม และชมรมอนุรักษ์เครื่องรางล้านนา ร้อยละ ๙๓.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการ ปฏิบัติการเรื่อง “บูรณาการการ เรียนการสอนกับการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม” ร้อยละ	☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					๙๐.๐๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้จากการ อบรมไปใช้ประโยชน์ได้ ร้อยละ ๘๘.๐๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ร้อยละ ๘๗.๖๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - ชุมชน คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร นักศึกษา นักวิชาการ เครือข่ายบุคลากร และนักวิจัย เกิด ความรู้ ความเข้าใจที่ถูกต้องในเรื่อง วัฒนธรรมด้านความเชื่อเรื่อง เครื่องรางของขลัง - เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้าน ความเชื่อเรื่องเครื่องรางของขลัง - ส่งเสริมให้เกิดการอนุรักษ์ มรดกด้านภูมิปัญญาทางด้านความ เชื่อและความศรัทธา	
๗. โครงการบริการ วิชาการ เรื่องอบรมภาวะ ผู้นำทางคุณธรรม	๑. เพื่อให้นักศึกษารู้หลักในการ ดำเนินชีวิต รู้เท่าทันความ เปลี่ยนแปลงของสังคมในปัจจุบัน	ระหว่างวันที่ ๑๖ – ๑๗ สิงหาคม ๒๕๕๙ ณ ห้องประชุมชั้น ๑	๔๕,๐๐๐	๔๕,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วม โครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความ	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
จริยธรรมแก่นักศึกษาแกนนำ Youth Ethic Moral leadership Training Camp.	๒. เพื่อสร้างภูมิคุ้มกันภาวะการเป็นผู้นำแก่คนทางด้านจิตใจด้วยหลักคุณธรรมและจริยธรรมมาปรับใช้ในสถานการณ์ปัจจุบัน ๓. เพื่อมีจิตสำนึกก่อให้เกิดความสามัคคี การทำงานเป็นทีมและมีจิตอาสาในการบำเพ็ญประโยชน์ให้กับสังคม	คณะเทคโนโลยีการเกษตรและเทคโนโลยีอุตสาหกรรม			พึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๑๗ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - รู้หลักในการดำเนินชีวิต รู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลงของสังคมในปัจจุบัน ร้อยละ ๙๓.๐๐ - สร้างภูมิคุ้มกันภาวะการเป็นผู้นำแก่คนทางด้านจิตใจด้วยหลักคุณธรรมและจริยธรรมมาปรับใช้ในสถานการณ์ปัจจุบัน ร้อยละ ๙๓.๕๐ - สร้างจิตสำนึกก่อให้เกิดความสามัคคี การทำงานเป็นทีมและมีจิตอาสาในการบำเพ็ญประโยชน์ให้กับสังคม ร้อยละ ๙๔.๐๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้จากการอบรมไปใช้ประโยชน์ได้ ร้อยละ ๙๓.๕๐ - สามารถนำความรู้จากการอบรมไปประยุกต์ใช้ได้ ร้อยละ ๙๒.๕๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ร้อยละ	☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					๙๓.๐๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักศึกษาได้รู้หลักในการดำเนินชีวิต รู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลงของสังคมในปัจจุบัน - นักศึกษามีภูมิคุ้มกันด้านจิตใจด้วยหลักธรรมทางพุทธศาสนา มาปรับใช้ในสถานการณ์ปัจจุบัน - นักศึกษาเกิดความสามัคคีในการทำงานเป็นทีมและการบำเพ็ญประโยชน์ให้กับสังคม	
๘. โครงการเสวนาทางวิชาการ “สานสุนทรีย์ สืบค้นศิลป์ : มองอดีต ปัจจุบัน ผ่านดนตรี กวีศิลป์ ประวัติศาสตร์ ภาพยนตร์สารคดี”	๑. เพื่อผลิตผลงานสร้างสรรค์อธิบายและสังเคราะห์ชุดความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ผ่านการบริหารจัดการความหลากหลายทางวัฒนธรรม ๒. เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวิชาการ ถ่ายทอดแนวคิดและประสบการณ์ในการสังเคราะห์และสร้างความรู้ ตลอดจนสร้างแรงบันดาลใจต่อคณาจารย์ บุคลากรทางการศึกษา นักศึกษา หน่วยงานองค์กร ต่าง ๆ ที่	วันเสาร์ที่ ๓ กันยายน ๒๕๕๙ ณ ลาน Event Hall ชั้น ๑ ห้างสรรพสินค้า แฟรี่แลนด์	๑๕๐,๐๐๐	๑๔๘,๓๑๓	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักศึกษา และบุคลากรทางการศึกษา เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๖๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยาย เรื่อง “เกริ่นนำและสร้างความเข้าใจต่อโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืช อันเนื่องมาจาก	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	เกี่ยวข้องต่อการบริหารจัดการทางวัฒนธรรม ๓. เพื่อนำเสนอข้อมูลและองค์ความรู้ ผ่านชุดนิทรรศการการเรียนรู้เรื่องราวประวัติศาสตร์ท้องถิ่น				พระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) ร้อยละ ๙๑.๖๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยาย เรื่อง “สานสุนทรีย์ สืบเคล็ดลับ : มองอดีตปัจจุบัน ผ่านดนตรี กวี ศิลป์ ประวัติศาสตร์ ภาพถ่าย นครสวรรค์” ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยาย เรื่อง “ประวัติศาสตร์เมือง นครสวรรค์” ร้อยละ ๙๑.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการร่วมวงเสวนา หัวข้อ แนวคิดการสร้างสรรค์งานดนตรี กวี ศิลป์ และภาพถ่ายเมืองนครสวรรค์ ผ่านมิติประวัติศาสตร์ท้องถิ่น (วงดนตรีร่วมสมัยบรรเลงประกอบการเสวนา) ร้อยละ ๙๔.๖๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้จากการอบรมไปใช้ประโยชน์ได้ ร้อยละ ๙๒.๒๐ - สามารถนำความรู้จากการอบรมไปประยุกต์ใช้ได้ ร้อยละ	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					๙๒.๒๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักศึกษา และบุคลากรทางการ ศึกษา ได้รับความรู้ ความเข้าใจ ทางวิชาการ เรื่องดนตรี กวี ศิลป์ ประวัติศาสตร์ และภาพถ่าย นครสวรรค์ - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักศึกษา และบุคลากรทางการ ศึกษา ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ทาง วิชาการ แนวคิดและประสบการณ์ ในการสังเคราะห์และสร้างความรู้ ผ่านดนตรี กวี ศิลป์ ประวัติศาสตร์ และภาพถ่ายนครสวรรค์ - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักศึกษา และบุคลากรทางการ ศึกษา สามารถนำความรู้ที่ได้รับ เกี่ยวกับดนตรี กวี ศิลป์ ประวัติศาสตร์ และภาพถ่าย นครสวรรค์ ไปเผยแพร่ให้กับผู้ที่ สนใจได้อย่างถูกต้อง	

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ อนุรักษ์ พัฒนา และสืบสานคุณค่าความหลากหลายทางวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ ๔ มีการอนุรักษ์ พัฒนา ศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาชาวบ้าน ทรัพยากร ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมท้องถิ่นเพื่อการเรียนรู้ และสร้างสรรค์
กลยุทธ์ ๔.๑ สร้างความร่วมมือ ให้ความช่วยเหลือทางด้านวิชาการเป็นที่ปรึกษา ด้านศิลปวัฒนธรรมและสร้างมูลค่าเพิ่มให้กลุ่มสนใจและกลุ่มอาชีพต่างๆ ในท้องถิ่น

กลุ่มศิลปินชาวบ้าน ประชาชนท้องถิ่น

๔.๒ จัดกิจกรรมอย่างต่อเนื่อง อาทิ

- กิจกรรมวันสำคัญของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ - นิทรรศการหมุนเวียนตามโอกาสและวาระสำคัญต่างๆ
- จัดตั้งพิพิธภัณฑ์ชีวิตภูมิปัญญาท้องถิ่น - รณรงค์การพูด เขียนและใช้ ภาษาไทยให้ถูกต้อง
- รณรงค์การใช้เลขไทยในทุกโอกาส - รณรงค์การสวมใส่ชุดผ้าพื้นเมืองสัปดาห์ละ ๑ วัน
- รณรงค์ให้นักศึกษายึดมั่นค่านิยมกุลบุตร กุลสตรีที่พึงประสงค์ - ธรรมเนียมชีวิต

๔.๓ สร้างเครือข่ายในการฟื้นฟูและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติ และศิลปกรรมท้องถิ่น

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนโครงการ/กิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๒. ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามวัตถุประสงค์/เป้าหมาย

๓. จำนวนโครงการ/กิจกรรมสร้างเครือข่ายในการฟื้นฟูและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติ และศิลปกรรมท้องถิ่น

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. โครงการส่งเสริมเอกลักษณ์ไทย ร่วมแต่งกายด้วยผ้าไทยและใช้เลขไทยในทุกโอกาส	๑. เพื่อสนับสนุนให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักศึกษา และประชาชนทั่วไป แต่งกายด้วยผ้าไหม ผ้าทอ ผ้าฝ้าย หรือผ้าไทย ตามสมัยนิยมและใช้เลขไทยในทุกโอกาสตามความเหมาะสม ๒. เพื่อส่งเสริมให้เกิดบรรยากาศของการตระหนัก	๑ ตุลาคม ๒๕๕๘ – ๓๐ กันยายน ๒๕๕๙ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๕,๐๐๐	๑,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดทำโปสเตอร์เชิญชวน แต่งกายด้วยผ้าไทย และใช้เลขไทย จำนวน ๕๐ แผ่น - บุคลากรมีส่วนร่วมในการแต่งกายด้วยผ้าไทย และใช้เลขไทย ร้อยละ ๗๗.๘๗ - คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่บุคลากรจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการ มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๑.๖๒	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	และปลูกจิตสำนึกในคุณค่าการอนุรักษ์ สนับสนุน และเผยแพร่งานวัฒนธรรมไทย อันเป็นเอกลักษณ์ของชาติไทย ๓. เพื่อเสริมสร้างความสามัคคีขององค์กรในการพร้อมใจกันแต่งกายด้วยผ้าไทย และใช้เลขไทยในทุกโอกาส				- มีการมอบเกียรติบัตรให้กับบุคลากรที่เป็นแบบอย่างในการแต่งกายด้วย ผ้าไทย ๘ ท่าน และใช้เลขไทย ๘ ท่าน ดังนี้ บุคคลผู้เป็นแบบอย่างในการแต่งกายด้วยผ้าไทย และเป็นผู้ส่งเสริม สนับสนุนให้มีการแต่งกายด้วยผ้าไทย ๑. คณะครุศาสตร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุธาทิพย์ งามนิล ๒. คณะเทคโนโลยีการเกษตรและเทคโนโลยีอุตสาหกรรม อาจารย์อาคิรา สนธิธรรม ๓. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ อาจารย์ ดร.วิษณุภา เมธีวรฉัตร ๔. คณะวิทยาการจัดการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นาดยา แฝงศรีสาร ๕. คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี อาจารย์อัฐพงศ์ แสงงาม ๖. สำนักงานอธิการบดี นางสาวพิชชาพร ชาตะรูปะ ๗. สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน นางสาวศิริภาณี จตุรทิศ ๘. สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ	☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					นางสาวจริยา ทิพย์หทัย บุคคลผู้เป็นแบบอย่างในการใช้เลขไทย และเป็นผู้ส่งเสริม สนับสนุนให้มีการใช้ เลขไทย ๑. คณะครุศาสตร์ นางสาวเบญจพรรณ ทองคำน้อย ๒. คณะเทคโนโลยีการเกษตรและ เทคโนโลยีอุตสาหกรรม อาจารย์รพีพัฒน์ มั่นพรม ๓. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ อาจารย์พัชรี ดินฟ้า ๔. คณะวิทยาการจัดการ อาจารย์โชติกา ลีลา ๕. คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ภคินี คงสิบ ๖. สำนักงานอธิการบดี นายมงคล แพทองคำ ๗. สำนักส่งเสริมวิชาการและงาน ทะเบียน นางสาวชนิษฐา พวงมณีนาค ๘. สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยี สารสนเทศ นางสาวบุสดี หมื่นชัน	
๒. โครงการพิธีถวายชัย	๑. เพื่อให้คณาจารย์ และ	วันที่ ๔ ธันวาคม	๕๑,๐๐๐	๕๐,๖๘๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u>	ด้านผลการ ดำเนินงาน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
มงคลพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช เนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๘ พรรษา และพิธีสดุดีพระคุณพ่อ ในวันพ่อแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๕๘	นักศึกษา ได้ร่วมกันถวายชัยมงคลแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ๒. เพื่อจัดนิทรรศการ ชุด “ราชภัฏ กับ การตามแนวพระราชดำริฯ” เป็นการเฉลิมพระเกียรติฯ และแสดงออกซึ่งความจงรักภักดีต่อองค์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ๓. เพื่อเทิดทูนพระคุณของพ่อ และยกย่องบทบาทของพ่อที่มีต่อครอบครัวและสังคม ๔. เพื่อให้ผู้เป็นพ่อได้สำนึกในหน้าที่และความรับผิดชอบของตน และเพื่อให้ลูกได้แสดงความกตัญญูต่อพ่อ	พ.ศ.๒๕๕๘ หอประชุมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์			- คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการจำนวน ๒,๐๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๕.๘๑ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษา เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับพระราชประวัติ และพระราชกรณียกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเพิ่มมากขึ้น - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษา เกิดความตระหนักถึงความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษา ทราบถึงบทบาทของบิดาที่มีต่อครอบครัว และได้แสดงออกถึงความกตัญญูต่อบิดา	☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน
๓. โครงการทำบุญตักบาตรในวันขึ้นปีใหม่ไทย ประจำปี ๒๕๕๙	๑. เพื่อจัดพิธีทำบุญตักบาตรข้าวสารอาหารแห้งแด่พระภิกษุสงฆ์ จำนวน ๙๙ รูป	วันที่ ๖ มกราคม พ.ศ.๒๕๕๙ บริเวณลานหน้าพระพุทธรูป	๒๕,๐๐๐	๒๑,๖๗๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการจำนวน ๕๐๐ คน มีความพึงพอใจใน	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	๒. เพื่อเผยแพร่และอนุรักษ์ศิลปและวัฒนธรรมด้านพระพุทธศาสนา ๓. เพื่อทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาให้อยู่คู่กับสังคมไทย และเป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจแก่พุทธศาสนิกชนตลอดไป	- ลานหน้าหอวัฒนธรรม			การเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๖.๘๖ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษา ได้ร่วมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามให้คงอยู่สืบไป - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษา ได้สืบสาน ระลึกถึง และประพฤติ ปฏิบัติตามการทำบุญตักบาตรในวาระสำคัญต่าง ๆ ที่เป็นสิริมงคล	วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน
๔. โครงการพิธีถวายพระพรชัยมงคล สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในวันเฉลิมพระชนมายุ ครบ ๖๑ พรรษา และ“วันอนุรักษ์มรดกไทย”	๑. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร และนักศึกษา ร่วมกัน ประกอบพิธีถวายชัยมงคลแด่ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ๒. เพื่อเป็นการแสดงความจงรักภักดี และสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ๓. เพื่อกระตุ้นให้คณาจารย์	วันที่ ๑ เมษายน พ.ศ.๒๕๕๙ ณ ห้องอมราวดี อาคารสำนักงานอธิการบดี (อาคาร ๑๔ ชั้น ๓) มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๒๕,๒๐๐	๒๕,๑๒๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการจำนวน ๒๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๓.๖๘ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษา เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับพระราชประวัติ และพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีเพิ่มมากขึ้น - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	นักศึกษา และประชาชน ทั่วไปเห็นถึงความสำคัญของการอนุรักษ์และเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมไทย ร่วมกัน				นักศึกษา ได้น้อมรำลึกในพระมหา กรุณาธิคุณ ของสมเด็จพระเทพ รัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และ นักศึกษา เห็นความสำคัญของการ อนุรักษ์และเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม ไทย ด้วยการแต่งกายด้วยผ้าไทย และ การใช้เลขไทย	
๕. โครงการประชุมสรุปผล การดำเนินงานและหารือ เตรียมงานประชุมวิชาการ นานาชาติ ครั้งที่ ๗ The international Conference on Arts and Cultures in Creative Economy ร่ว ม กั บ เ ค รื อ ข่ า ย ศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัย แห่งประเทศไทย	๑. เพื่อนำเสนอและสรุปผล การดำเนินการประชุม วิชาการนานาชาติ ครั้งที่ ๖ ๒. เพื่อประชุมหารือ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น ร่วมกับเครือข่ายฯ ในการ เตรียมความพร้อมและ แนวทางในการจัดงาน ประชุมวิชาการนานาชาติ ครั้งที่ ๗	ระหว่างวันที่ ๒๔ – ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙ ณ ห้องประชุมสภา มหาวิทยาลัย อาคาร ๙ ชั้น ๒ มหาวิทยาลัยราช ภัฏกาญจนบุรี	๒๘,๕๓๐	๑๙,๗๔๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - เครือข่ายศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัย แห่งประเทศไทย เข้าร่วมโครงการสรุปผล การดำเนินการประชุมวิชาการ นานาชาติ ครั้งที่ ๖ จำนวน ๓๓ คน - มีการสรุปปัญหาอุปสรรค และ ข้อเสนอแนะในการจัดงาน ประชุมวิชาการ นานาชาติ ครั้งที่ ๖ ประจำปี ๒๕๕๙ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มี รายละเอียดดังนี้ ๑. มีผู้เข้าร่วมฟังการบรรยายทาง วิชาการจำนวนน้อย ๒. ใช้เวลาในพิธีเปิดงานนานเกินไป ๓. สถานที่ในการจัดกิจกรรมต่างๆ เช่น ห้องนำเสนอผลงาน ห้อง จัดนิทรรศการ และห้องน้ำ	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					- มีการสรุปรายละเอียดการเตรียมงานประชุมวิชาการนานาชาติ ครั้งที่ ๗ ประจำปี ๒๕๖๐ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี มีรายละเอียดดังนี้ - กำหนดการจัดงานประชุมวิชาการนานาชาติ ครั้งที่ ๗ - ชื่อธีมงาน - กรอบเวลาการดำเนินงานเกี่ยวกับบทความ - การสนับสนุนงบประมาณร่วมเป็นเจ้าภาพในการจัดงานประชุมวิชาการนานาชาติ ครั้งที่ ๗ ประจำปี ๒๕๖๐ - กำหนดการประชุมหารือเตรียมงานประชุมวิชาการนานาชาติ ครั้งต่อไป	
๖. โครงการคัดเลือกศิลปิน “รางวัลแห่งความดี ศิลปินแห่งลุ่มน้ำเจ้าพระยา”	๑. เพื่อการยกย่องเชิดชูและประกาศเกียรติคุณให้กับศิลปินแห่งลุ่มน้ำเจ้าพระยาที่มีผลงานประจักษ์อย่างต่อเนืองใน ๕ สาขา ได้แก่ สาขาทัศนศิลป์ สาขาวรรณศิลป์ สาขาศิลปะการแสดงสาขาดนตรี	วันจันทร์ที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๕๙ ณ ห้องประชุมสำนักงานมูลนิธิราชสุดา ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม	๓๕,๐๐๐	๒๔,๙๙๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ได้หลักเกณฑ์การคัดเลือก “รางวัลแห่งความดี ศิลปินแห่งลุ่มน้ำเจ้าพระยา” ดังนี้ ศิลปินแห่งลุ่มน้ำเจ้าพระยา ต้องเป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านศิลปะและวัฒนธรรมในสาขา ดังต่อไปนี้ ๑.สาขาทัศนศิลป์ ๒.สาขาวรรณศิลป์ ๓.สาขา	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	และสาขาผู้บริหารองค์กรทางวัฒนธรรม ๒. เพื่อการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ประวัติและผลงานสร้างสรรค์ของศิลปินแห่งลุ่มน้ำเจ้าพระยา ๓. เพื่อให้เกิดความรู้และความเข้าใจในด้านการสร้างสรรค์ผลงานและแรงบันดาลใจของศิลปิน ตลอดจนเป็นการสร้างขวัญกำลังใจให้กับศิลปินแห่งลุ่มน้ำเจ้าพระยา				ศิลปะการแสดง ๔.สาขาดนตรี ๕.สาขาผู้บริหารองค์กรทางวัฒนธรรม การคัดเลือกรางวัลศิลปินแห่งลุ่มน้ำเจ้าพระยา ประกอบด้วย ๓ หลักเกณฑ์ คือ เกณฑ์ที่ ๑ คุณสมบัติของศิลปินแห่งลุ่มน้ำเจ้าพระยา เกณฑ์ที่ ๒ คุณค่ามาตรฐานผลงานของศิลปินแห่งลุ่มน้ำเจ้าพระยา เกณฑ์ที่ ๓ การเผยแพร่และยอมรับคุณค่าผลงานของศิลปินแห่งลุ่มน้ำเจ้าพระยา	☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน
๗. โครงการพิธีถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระบรมโอรสาธิราช เจ้าฟ้ามหาวชิราลงกรณ สยามมกุฎราชกุมาร เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๖๔ พรรษา ประจำปี ๒๕๕๙	๑. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร และนักเรียน ร่วมกันถวายชัยมงคลแด่ สมเด็จพระบรมโอรสาธิราช เจ้าฟ้ามหาวชิราลงกรณ สยามมกุฎราชกุมาร ๒. เพื่อเป็นการแสดงความจงรักภักดี และน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของ สมเด็จพระบรมโอรสาธิราช	วันพฤหัสบดีที่ ๒๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ ณ ห้องอมราวดี อาคารสำนักงาน อธิการบดี (อาคาร ๑๔ ชั้น ๓) มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๒๓,๐๐๐	๒๒,๙๗๔	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๒๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๗.๓๔ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษา เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับพระราชประวัติ และพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระบรมโอรสาธิราช เจ้าฟ้า	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	เจ้าฟ้ามหาวชิราลงกรณ สยามมกุฎราชกุมาร ที่ทรงมี ต่อพสกนิกรชาวไทย				มหาวชิราลงกรณ สยามมกุฎราชกุมาร เพิ่มมากขึ้น - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และ นักศึกษา ได้น้อมรำลึกในพระมหา กรุณาธิคุณของสมเด็จพระบรมโอรสาธิ ราช เจ้าฟ้ามหาวชิราลงกรณ สยาม มกุฎราชกุมาร	☒ ต่ำกว่าแผน
๘. โครงการ “พิธีถวายชัย มงคล สมเด็จพระนางเจ้า สิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เนื่องในวันเฉลิมพระ ชนมพรรษา และพิธีสดุดี พระคุณแม่เนื่องในวันแม่ แห่งชาติ” ประจำปี ๒๕๕๙	๑. เพื่อให้คณะอาจารย์ และ นักศึกษาร่วมกันถวายพระ พรชัยมงคลแด่สมเด็จพระ นางเจ้าสิริกิติ์ฯ พระบรมราชินีนาถ ๒. เพื่อเป็นการแสดงความ จงรักภักดี และน้อมรำลึกใน พระมหากรุณาธิคุณของ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ พระบรมราชินีนาถที่ทรงมี ต่อพสกนิกรชาวไทย ๓. เพื่อยกย่องบุคคลที่ สมควรได้รับการคัดเลือก เป็นแม่ผู้เป็นแบบอย่างของ คณะและแม่ผู้เป็นแบบอย่าง ของมหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์	วันพฤหัสบดีที่ ๑๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ หอประชุม มหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรค์	๒๙,๐๐๐	๒๗,๙๓๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และ นักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑,๕๐๐ คน มีความพึงพอใจใน การเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมาก ร้อย ละ ๘๗.๗๒ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และ นักศึกษา เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ พระราชประวัติ และพระราชกรณียกิจ ของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ พระบรมราชินีนาถเพิ่มมากขึ้น - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และ นักศึกษา ได้น้อมรำลึกในพระมหา กรุณาธิคุณของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ พระบรมราชินีนาถ - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และ	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					นักศึกษา ทราบถึงบทบาทของมารดาที่มีต่อครอบครัว และได้แสดงออกถึงความกตัญญูต่อกตเวทีต่อมารดา	
๙. โครงการวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยครบรอบ ๙๔ ปี	๑. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ นักศึกษาศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน และบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ได้เข้าร่วมทำบุญเพื่อความเป็นสิริมงคลแก่ตนเองและสถาบัน ๒. เพื่อร่วมรำลึกถึงคุณงามความดีของมหาวิทยาลัย อันจะเป็นการรวมพลังให้เกิดความสามัคคีในหมู่คณะ และความภาคภูมิใจในสถาบันร่วมกัน ๓. เพื่อเป็นการสืบสานและถ่ายทอดงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม ให้เป็นประเพณีที่ดำรงต่อไป	วันจันทร์ที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๕๙ ณ ลานหน้าพระสัพพัญญูฯ – หอวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๓๒,๓๐๐ (เงินสำนักศิลปะและวัฒนธรรม) ๓๗,๐๐๐ (เงินงบประมาณจากฝ่ายทรัพย์สินและรายได้ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์)	๓๑,๓๒๐ ๓๗,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการจำนวน ๕๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๖.๙๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษา เกิดความรู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของมหาวิทยาลัยเพิ่มมากขึ้น - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษา ได้รำลึกถึงความสำคัญของมหาวิทยาลัย ทำให้เกิดความสามัคคี และความภาคภูมิใจในสถาบัน - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร และนักศึกษา ได้ร่วมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม และขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามให้คงอยู่สืบไป	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕ ส่งเสริมศักยภาพครูและบุคลากรทางการศึกษาให้มีคุณภาพ และมีโลกทัศน์ใหม่เกี่ยวกับการเรียนรู้วัฒนธรรมศึกษา

เป้าประสงค์ ๕ ครูและบุคลากรทางการศึกษา มีคุณภาพ และมีโลกทัศน์ใหม่เกี่ยวกับกระบวนการเรียนรู้วัฒนธรรมศึกษา

กลยุทธ์ ๕.๑ ปรับกระบวนการทัศน์ครู บุคลากรทางการศึกษา และส่งเสริมให้ปราชญ์ กลุ่มแกนนำ และผู้รู้ถ่ายทอดความรู้ และภูมิปัญญาท้องถิ่นให้สอดคล้องกับการปฏิรูปการศึกษา

๕.๒ ประสานความร่วมมือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง อาทิ สาขาวิชาดนตรี สาขาวิชานาฏศิลป์และการละคร สาขาวิชาศิลปะ ในการจัดกิจกรรมเพื่อบูรณาการกับการเรียนการสอน

๕.๓ สร้างเครือข่ายในการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาให้เกิดขึ้นในระดับต้นสังกัดระดับโรงเรียนและระดับกลุ่มสาระการเรียนรู้

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่สนับสนุนการเรียนรู้ให้กับครู และบุคลากรทางการศึกษา

๒. ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามวัตถุประสงค์/เป้าหมาย

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. โครงการบูรณาการการเรียนการสอนกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๑. เพื่อสร้างกรอบแนวคิดในการบูรณาการการเรียนการสอนกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ๒. เพื่อบูรณาการงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอน ๓. เพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจในการบูรณาการเรียนการสอนกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	วันพฤหัสบดีที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๕๙ ณ ห้องอมราวดี อาคาร ๑๔ ชั้น ๓	๓๘,๒๘๐	๓๔,๕๖๗	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์จากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๔ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๘๖.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ ความเข้าใจเรื่องนักร้องการอบรม ระดับความพึงพอใจปานกลาง ร้อยละ ๖๔.๖๐ - ความรู้ ความเข้าใจเรื่องนักร้องการอบรม ระดับความพึงพอใจมาก ร้อยละ ๘๖.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยายทางวิชาการเรื่อง “บูรณาการเรียนการสอนกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม” ร้อยละ ๙๒.๖๐	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					- ความรู้ที่ได้รับจากการปฏิบัติการเรื่อง “บูรณาการการเรียนการสอนกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม” ร้อยละ ๘๕.๔๕ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้จากการอบรมไปใช้ประโยชน์ได้ ร้อยละ ๘๗.๒๐ - สามารถนำความรู้จากการอบรมไปประยุกต์ใช้ได้ ร้อยละ ๘๕.๒๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ร้อยละ ๘๕.๒๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ได้รูปแบบการบูรณาการเรียนการสอนกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม - เกิดกระบวนการเรียนรู้ด้านการบูรณาการเรียนการสอนกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม - คณาจารย์สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนได้	
๒. โครงการเสวนาทางวิชาการ “สานสุนทรีย์ สืบค้นศิลป์ : มองอดีต ปัจจุบัน ผ่านดนตรี กวี ศิลป์ ประวัติศาสตร์	๑. เพื่อผลิตผลงานสร้างสรรค์ อธิบายและสังเคราะห์ชุดความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์	วันเสาร์ที่ ๓ กันยายน ๒๕๕๙ ณ ลาน Event Hall ชั้น ๑	๑๕๐,๐๐๐	๑๔๘,๓๑๓	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร นักศึกษา และบุคลากรทางการศึกษา เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๖๐ คน มีความพึง	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
ภาพถ่ายนครสวรรค์”	ท้องถิ่นผ่านการบริหารจัดการความหลากหลายทางวัฒนธรรม ๒. เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวิชาการ ถ่ายทอดแนวคิดและประสบการณ์ในการสังเคราะห์และสร้างความรู้ ตลอดจนสร้างแรงบันดาลใจต่อคณาจารย์ บุคลากรทางการศึกษา นักศึกษา หน่วยงานองค์กรต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องต่อการบริหารจัดการทางวัฒนธรรม ๓. เพื่อนำเสนอข้อมูลและองค์ความรู้ ผ่านชุดนิทรรศการการเรียนรู้เรื่องราวประวัติศาสตร์ท้องถิ่น	ห้างสรรพสินค้า แฟรี่แลนด์			พอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยายเรื่อง “เกริ่นนำและสร้างความเข้าใจต่อโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.)” ร้อยละ ๙๑.๖๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยายเรื่อง “สานสุนทรีย์ สืบเคล็ดลับ : มองอดีต ปัจจุบัน ผ่านดนตรี กวี ศิลป์ ประวัติศาสตร์ ภาพถ่ายนครสวรรค์” ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยายเรื่อง “ประวัติศาสตร์เมืองนครสวรรค์” ร้อยละ ๙๑.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการร่วมวงเสวนา หัวข้อ แนวคิดการสร้างสรรค์งานดนตรี กวี ศิลป์ และภาพถ่ายเมืองนครสวรรค์ ผ่านมิติประวัติศาสตร์ท้องถิ่น (วงดนตรีร่วมสมัยบรรเลงประกอบการเสวนา) ร้อยละ ๙๔.๖๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u>	วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					- สามารถนำความรู้ที่ได้จากการอบรมไปใช้ประโยชน์ได้ ร้อยละ ๙๒.๒๐ - สามารถนำความรู้จากการอบรมไปประยุกต์ใช้ได้ ร้อยละ ๙๒.๒๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักศึกษา และบุคลากรทางการศึกษา ได้รับความรู้ ความเข้าใจทางวิชาการ เรื่อง ดนตรี กวี ศิลป์ ประวัติศาสตร์ และ ภาพยนตร์นครสวรรค์ - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักศึกษา และบุคลากรทางการศึกษา ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวิชาการ แนวคิด และประสบการณ์ในการสังเคราะห์และ สร้างความรู้ผ่านดนตรี กวี ศิลป์ ประวัติศาสตร์ และ ภาพยนตร์นครสวรรค์ - คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักศึกษา และบุคลากรทางการศึกษา สามารถนำความรู้ที่ได้รับเกี่ยวกับดนตรี กวี ศิลป์ ประวัติศาสตร์ และ ภาพยนตร์ นครสวรรค์ ไปเผยแพร่ให้กับผู้ที่สนใจได้อย่างถูกต้อง	

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๖ กำหนดแนวทางการบริหารจัดการให้ได้มาตรฐานเป็นไปตามหลักเกณฑ์ และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี

เป้าประสงค์ ๖ มีระบบบริหารจัดการที่ดีได้มาตรฐาน ยึดหลักธรรมาภิบาล

กลยุทธ์ ๖.๑ สร้างระบบบริหารจัดการที่ดี

๖.๒ ส่งเสริมให้บุคลากรแสวงหาความรู้และนวัตกรรมใหม่ที่เอื้อประโยชน์ต่อการทำงานเพื่อพัฒนาศักยภาพ

ตัวชี้วัด ๑. ร้อยละความสำเร็จของการเบิกจ่ายเงินงบประมาณตามแผน

๒. ร้อยละของบุคลากรที่ได้รับการพัฒนา (อบรม ประชุม สัมมนา ศึกษาดูงาน)

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. โครงการการประชุมเชิงปฏิบัติการจัดทำแผนปฏิบัติงาน และศึกษาดูงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม ณ จังหวัดกาญจนบุรี	๑. เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ก า ร วิ เ คร า ะ ห์ ส ภ า พ แวด ล้อม ก าร บริหารงาน ๒ . เพื่ อ ป ร ะ ชุ ม เชิง ป ฏิ บั ติ ก าร วิ เ คร า ะ ห์ สภ า พ แวด ล้อม จั ด ท า แผน ป ฏิ บั ติ ก าร ใน ด้าน ต่ า ง ๆ ของ ส ำ นั ก ศิล ปะ และ วัฒนธรรม ม ห า วิ ท ย า ลั ย ร าช ภั ฏ นคร สรรค์ ๓. เพื่อนำบุคลากรประจำ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ม ห า วิ ท ย า ลั ย ร าช ภั ฏ นคร สรรค์ ไป ศึกษา ดู งาน เกี่ ย ว กั บ แ ห ล่ ง ศิลปวัฒนธรรมที่สำคัญของ	ระหว่างวันที่ ๒๙ กุมภาพันธ์ – ๒ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ ณ จังหวัด กาญจนบุรี	๖๐,๔๑๐	๕๓,๕๔๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - บุคลากรสำนักฯ เข้าร่วมโครงการ ศึกษาดูงาน จำนวน ๑๒ คน - บุคลากรสำนักฯ เข้าร่วมโครงการ ศึกษาดูงาน มีความพึงพอใจในการเข้า ร่วมโครงการอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๕.๖๗ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ได้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ได้ แนวความคิด ความรู้ แนวทางการ ดำเนินงานการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม การบริหารงาน - ได้มีการประชุมเชิงปฏิบัติการการ วิเคราะห์สภาพแวดล้อม (SWOT Analysis) และจัดทำแผนปฏิบัติงานด้าน ต่าง ๆ ของสำนักฯ ทำให้บุคลากรเกิด ความรู้ ความเข้าใจมากยิ่งขึ้น	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ประเทศ ๔. เพื่อเพิ่มศักยภาพและส่งเสริมให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากรได้รู้รูปแบบการบริหารจัดการ การจัดแสดง พิพิธภัณฑสถานศิลปะและวัฒนธรรม แล้วนำมาปรับประยุกต์ใช้ในหลักการทำงานของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ได้เพิ่มขึ้น				- ได้แนวทางในการพัฒนา ปรับปรุงรูปแบบการจัดพิพิธภัณฑสถานวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ - ได้ทราบถึงประวัติความเป็นมา วิถีชีวิต วัฒนธรรม ประเพณีของคนในจังหวัดกาญจนบุรี - ทำให้เกิดความรู้ ได้เปิดโลกทัศน์ มีการนำความคิดเห็นที่หลากหลายมาประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานของสำนักฯ ให้ดียิ่งขึ้น	
๒. โครงการลงนามความร่วมมือ แลกเปลี่ยน วัฒนธรรม และศึกษาดูงาน ด้านศิลปะและวัฒนธรรม ณ จังหวัดสงขลา พัทลุง และสตูล	๑. เพื่อร่วมลงนามความร่วมมือระหว่างหน่วยงาน ด้านศิลปะและวัฒนธรรม โดยคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา และสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ๒. เพื่อนำบุคลากรประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏ	ระหว่างวันที่ ๙ – ๑๒ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๕๙ ณ จังหวัดสงขลา พัทลุง และสตูล	๑๓๒,๙๐๐	๑๑๖,๔๑๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - บุคลากรสำนักฯ เข้าร่วมโครงการศึกษาดูงาน จำนวน ๑๕ คน - บุคลากรสำนักฯ เข้าร่วมโครงการศึกษาดูงาน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๗ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการลงนามความร่วมมือกับคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
	นครสวรรค์ ไปศึกษาดูงานเกี่ยวกับแหล่งศิลปะและวัฒนธรรมที่สำคัญของประเทศ ๓. เพื่อศึกษาดูงาน รูปแบบการจัดแสดงงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม แล้วนำมาประยุกต์ใช้ในการจัดแสดงพิพิธภัณฑ์ในหอวัฒนธรรม จัง ห วั ต น ค ร ส ว ร ร ค์ ม ห า วิ ท ย า ลั ย ร า ช ภั ฏ นครสวรรค์ต่อไป				- ได้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม งานบริหารงานด้านประกันคุณภาพการศึกษา - ได้แนวทางในการพัฒนา ปรับปรุงรูปแบบการจัดพิพิธภัณฑ์หอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ - ได้ทราบถึงประวัติความเป็นมา วิถีชีวิต วัฒนธรรม ประเพณีของคนในจังหวัดสงขลา พัทลุง และสตูล - ทำให้เกิดความรู้ ได้เปิดโลกทัศน์ มีการนำความคิดเห็นที่หลากหลายมาประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานของสำนักฯ ให้ดียิ่งขึ้น	☒ ต่ำกว่าแผน
๓. โครงการอบรมการประกันคุณภาพการศึกษา	เพื่ อ เ ส ริ ม ส รั ำ ง ความสัมพันธ์ แลกเปลี่ยน ค ว า ม คิ ด เ ห็ น แ ล ะ ประสพการณ์ด้านการประกันคุณภาพการศึกษา ระ ห ว ำ ง วิ ท ย า กร กั บ ผู้บริหาร หัวหน้ากลุ่มงาน บุคลากรของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และ บุคคลภายนอก	วันพุธที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๕๙ ณ ห้องประชุมสี่ พญา สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๓๐,๐๐๐	๒๙,๙๕๙	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้บริหาร หัวหน้ากลุ่มงาน บุคลากรของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และ บุคคลภายนอก เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้บริหาร หัวหน้ากลุ่มงาน บุคลากรของสำนักฯ ได้รับความรู้ ความเข้าใจในการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา - ผู้บริหาร หัวหน้ากลุ่มงาน บุคลากรของสำนักฯ ได้ข้อเสนอแนะในการ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					ปรับปรุงการดำเนินงานจาก คณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา	☒ ต่ำกว่าแผน
๔. โครงการจัดหาครุภัณฑ์ สำนักงานสำนักศิลปะและ วัฒนธรรม และ หอ วัฒนธรรม จังหวัด นครสวรรค์	เพื่อให้การดำเนินงานของ สำนักฯ เป็นไปอย่างมี ประสิทธิภาพ มีเครื่องมือ อุปกรณ์ ใน การ ประกอบการดำเนิน กิจกรรม/โครงการด้านการ ทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม	๑ ตุลาคม ๒๕๕๘ - ๓๑ ธันวาคม ๒๕๕๘ ณ สำนักศิลปะและ วัฒนธรรม	๑๒๐,๐๐๐	๑๑๘,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีครุภัณฑ์พร้อมใช้ในการดำเนินงาน กิจกรรม/โครงการของสำนักศิลปะและ วัฒนธรรม และหอวัฒนธรรม จังหวัด นครสวรรค์ ดังนี้ - คอมพิวเตอร์โน้ตบุ๊ก notebook PINSPIRON7447 - มัลติมีเดียโปรเจ็คเตอร์ Optoma - จอรับภาพ LED TV Toshiba 50L5550VT	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน
๕. โครงการบริหารจัดการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม และ หอ วัฒน ธรรม จ.นครสวรรค์	เพื่อให้การดำเนินงาน กิจกรรม/โครงการของ สำนักฯ เป็นไปอย่างมี ประสิทธิภาพ	๑ ตุลาคม ๒๕๕๘ - ๓๐ กันยายน ๒๕๕๙ ณ สำนักศิลปะและ วัฒนธรรม	๓๖๐,๐๐๐	๓๕๙,๙๘๖.๗๒	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีวัสดุพร้อมใช้ในการดำเนินงาน กิจกรรม/โครงการของสำนักศิลปะและ วัฒนธรรม และหอวัฒนธรรม จังหวัด นครสวรรค์ - ซ่อมครุภัณฑ์ เครื่องถ่ายเอกสาร เครื่องปรับอากาศ - มีการจัดทำโล่รางวัล วุฒิบัตรเพื่อใช้ ในการดำเนินงานสำนักศิลปะและ	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
			จัดสรร	เบิกจ่าย		
					วัฒนธรรม - มีการจัดประชุมคณะกรรมการ ประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๒ ครั้ง	ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน
๖. โครงการจัดจ้างลูกจ้าง ชั่วคราว	เพื่อให้การดำเนินงานด้าน การวิจัยและการบริการ วิชาการของสำนักฯ เป็นไป อย่างมีประสิทธิภาพ	๑ ตุลาคม ๒๕๕๘ - ๓๐ กันยายน ๒๕๕๙ ณ สำนักศิลปะและ วัฒนธรรม	๒๔๐,๐๐๐	๑๒๙,๔๐๙	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดจ้างลูกจ้างชั่วคราว จำนวน ๑ คน ตำแหน่ง นักวิจัย วุฒิปริญญาโท คือ นางสาวศิรินุช ครุฑธกะ เพื่อดำเนินงาน ด้านการวิจัยและการบริการวิชาการ ของ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☐ ตามแผน ☒ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

ผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ของแผนกลยุทธ์ แผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๙ (รอบ ๑๒ เดือน)
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ตัวชี้วัด		หน่วยนับ	เป้าหมาย		ความสำเร็จ	
			แผน	ผล	✓ บรรลุเป้าหมาย	✗ ไม่บรรลุเป้าหมาย
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑ ประสานร่วมมือสร้างโอกาสในการศึกษาทุกระดับ และพัฒนาและส่งเสริมการเรียนการสอนให้มีคุณภาพสู่มาตรฐาน						
๑.๑	จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริมสนับสนุนคุณธรรม จริยธรรม ให้กับเยาวชนและนักศึกษา	โครงการ/กิจกรรม	๑	๒	✓	
๑.๒	ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามวัตถุประสงค์/เป้าหมาย	ร้อยละ	๗๕	๑๐๐	✓	
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ สร้างความรู้ และนวัตกรรมทางวัฒนธรรมไปสู่การปฏิบัติทั้งระดับปัจเจกบุคคล ชุมชน องค์กรและภาคการผลิต						
๒.๑	จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	เรื่อง	๑	๒	✓	
๒.๒	จำนวนโครงการ/กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ตามโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.)	โครงการ/กิจกรรม	๒	๙	✓	
๒.๓	จำนวนผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ	เรื่อง	๑	๒	✓	
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓ ให้บริการวิชาการ ถ่ายทอดเทคโนโลยีทางวัฒนธรรมที่มีคุณภาพให้เกิดการพัฒนาที่ยั่งยืนของท้องถิ่น						
๓.๑	จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการให้แก่บุคคลภายในและภายนอก	โครงการ/กิจกรรม	๒	๘	✓	
๓.๒	ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามวัตถุประสงค์/เป้าหมาย	ร้อยละ	๗๕	๑๐๐	✓	
๓.๓	จำนวนเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก	แห่ง	๒	๑๕	✓	

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย		ความสำเร็จ		
		แผน	ผล	✓ บรรลุเป้าหมาย	✗ ไม่บรรลุเป้าหมาย	
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ อนุรักษ์ ฟื้นฟู พัฒนาและสืบสานคุณค่าความ หลากหลายทางวัฒนธรรม						
๔.๑	จำนวนโครงการ/กิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม	๖	๙	✓	
๔.๒	ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามวัตถุประสงค์/เป้าหมาย	ร้อยละ	๗๕	๑๐๐	✓	
๔.๓	จำนวนโครงการ/กิจกรรมในการฟื้นฟูและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น	โครงการ/กิจกรรม	๒	๒	✓	
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕ ส่งเสริมศักยภาพครูและบุคลากรทางการศึกษาให้มีคุณภาพและมีโลกทัศน์ใหม่เกี่ยวกับการเรียนรู้วัฒนธรรมศึกษา						
๕.๑	จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่สนับสนุนการเรียนรู้ให้กับครู และบุคลากรทางการศึกษา	โครงการ/กิจกรรม	๒	๒	✓	
๕.๒	ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามวัตถุประสงค์/เป้าหมาย	ร้อยละ	๗๕	๑๐๐	✓	
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๖ กำหนดแนวทางการบริหารจัดการให้ได้มาตรฐาน เป็นไปตามหลักเกณฑ์ และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี						
๖.๑	ร้อยละความสำเร็จของการเบิกจ่ายเงินงบประมาณตามแผน	ร้อยละ	๗๕	๙๖.๕๘	✓	
๖.๒	ร้อยละของบุคลากรที่ได้รับการพัฒนา (อบรม ประชุม สัมมนา ศึกษาดูงาน)	ร้อยละ	๘๐	๑๐๐	✓	
รวม					๑๕	๐
คิดเป็นร้อยละ					๑๐๐	๐

ชื่อผู้รายงานข้อมูล

ศุภมาส รอดเพชร

(นางสาวศุภมาส รอดเพชร)

ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษา

วันที่ ๓๐ เดือน กันยายน พ.ศ.๒๕๕๙

ชื่อผู้ตรวจสอบข้อมูล



(รองศาสตราจารย์ ดร.สุชาติ แสงทอง)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

วันที่ ๓๐ เดือน กันยายน พ.ศ.๒๕๕๙